

## 小寺臨床講読ワークショップ（Clinical Reading Workshop）

### フロイトの系統的理解（VI期）：1．精神分析の発見（1895-1910）

#### 本ワークショップのご案内

精神分析において、フロイトの著作は今も基本であり、発想の源泉です。しかし系統的に読み進めるのは、容易ではありません。特に黎明期の精神分析は、19世紀の科学用語を引き継ぎ、臨床設定を定めていく途上にあるので、個人的に読んでフロイトの紆余曲折を辿ることは、案外困難です。グループで読み進めることで理解は深まり、初学者の方も経験ある方も、新鮮なフロイトに触れることができるでしょう。本ワークショップでは、参加時間の中でフロイト読解を体験し、精神分析の〈現場〉へと赴くことを目指します。本年度は、ジョージ・マカーリ『心の革命——精神分析の創造』（みすず書房）を読み進めつつ行ないます。2021年度は、第VI期の初年度となります。3年間で全体をカバーする予定です。

通年でZOOM参加が可能ですので、全国からどうぞ奮ってご参加ください。

**テキスト：**フロイトの著作を系統的に講読します。各回の資料は事前に配布します。詳しくは **Reading List** を御参照ください。マカーリおよびジャン-ミシェル・キノドス『フロイトを読む』（岩崎学術出版社刊）を参考書とします。

**日 程：** 2021年4月以降の第三金曜、午後7時～10時。年12回。

**講 師：** 福本修（余裕があれば時にゲスト講師）

**と ころ：** **ZOOM** および現地でのハイブリッド開催（4月から6月はZOOMのみ）  
現地：小寺記念精神分析研究財団セミナールーム  
新宿区四谷3丁目4番 SCビル6階

**受講料：** 60,000円

**定 員：** 20名程度。テキストを読んで毎回参加できる方。臨床経験の多寡は問いません。

**申込方法：** 申し込み用紙に必要事項を書いて、FAX または郵送してください。最終的に、受講の可否を葉書きにてご連絡いたします。はがきに記載の振込先をご確認の上、受講料をお振込みください。

〒160-0004 新宿区四谷3丁目4番 SCビル6階

小寺記念精神分析研究財団事務局 FAX：03-3350-9749

**申込期限：** 2021年4月12日（月）

少人数に限定されておりますので、お申込後の取り消し、ご欠席等のないようにご留意ください。

主催 小寺記念精神分析研究財団

## Reading List: Reading Freud and post-Freudian ideas (ver.5)

全 12 回。フロイトの邦訳に関しては、岩波書店版フロイト全集（全と略）を参照。

### 1. [4月16日] フロイト前史と精神分析前史

「H・ベルネーム著『暗示とその治療効果』への訳者序文」(SE I 75-85; 全1、167-181)、「催眠(事典項目)」(SE I 103-114; 全1、257-269)、「シャルコー」(SE III 11-24; 全1、377-391)

※ Makari, G. (2008) *A Mind for Science*. In *Revolution in Mind. The Creation of Psychoanalysis*. Harper, Ch1, New York. 『心の革命 精神分析の創造』第一章 心の科学、pp18-81、みすず書房、2020.

※ Lepoutre, T. Villa, F. (2015). Freud with Charcot: Freud's Discovery and the Question of Diagnosis. *Int. J. Psycho-Anal.*, 96(2):345-368.

### 2. [5月21日] *Studies on Hysteria* (Freud and Breuer 1895d)

『ヒステリー研究』(病歴 A エミー・フォン・N 夫人) (SE II 48-105; 全2、56-133) (病歴 D エリーザベト・フォン・R 嬢) (SE II 135-181; 全2、172-233)

※ Makari, G. (2008) *City of Mirrors, City of Dreams*. In *Revolution in Mind. The Creation of Psychoanalysis*. Harper, Ch2, New York. 『心の革命 精神分析の創造』第二章 鏡の都市、夢の都市、pp82-123、みすず書房、2020.

※ Bowlby, R. (2016). Freud's *Studies on Hysteria* 120th Anniversary Debate: Part 2. A Brief Introduction to 'Studies on Hysteria'. *PEP Videostream*, 1(9):19

### 3. [6月18日] *Screen Memories* (1899a) 「遮蔽想起について」 (SE III, 299-322; 全3、327-351)

※ Masi, F. D. (2015). Screen memories: the faculty of memory and the importance of the patient's history, In Gail S Reed & Howard B Levine (Ed) *On Freud's "Screen Memories"*, pp58-79, Karnac Books.

※ Cohen, S. (2015). "Screen memories" revisited, In Gail S Reed & Howard B Levine (Ed) *On Freud's "Screen Memories"*, pp118-134, Karnac Books.

### 4. [7月16日] *The Interpretation of Dreams* (1900a)

『夢解釈』「第二章 夢解釈の方法」(SE IV-V, 96-121; 全4、131-164)

※ 秋吉良人『フロイトの〈夢〉——精神分析の誕生』第1章 幽霊たち——父ヤーコプと友フリース、第三章 自己分析の開始、糞便からの解放、エディプス、岩波書店、2016.

※ Bonomi, C. (2013). Withstanding Trauma: The Significance of Emma Eckstein's Circumcision to Freud's Irma Dream. *Psychoanal. Q.*, 82(3):689-740

※ Wax, M.L. (1996). Who are the Irmas and What are the Narratives?. *J. Am. Acad.*

5. [8月20日] *The Interpretation of Dreams* (1900a)

『夢解釈』 (SE V, 1-621; 全5、全巻) II

- ※ 秋吉良人『フロイトの〈夢〉——精神分析の誕生』第V章 「三人の運命の女神」の夢、第VI章 父の系譜と母の死、岩波書店、2016.
- ※ Makari, G. (2008) *The Unhappy Marriage of Psyche and Eros*. In *Revolution in Mind. The Creation of Psychoanalysis*. Harper, Ch3, New York. 『心の革命 精神分析の創造』第三章 心とエロスの不幸な結婚、pp124-179、みすず書房、2020.
- ※ Romano, C. (2015). *Spinach, cocaine, and countertransference in a dream of Freud's*. In *Freud and the Dora Case. A Promise Betrayed*, pp.133-174, Karnac Books.
- ※ Anzieu, D. (1986). *Freud's theory of the psychical apparatus in The Interpretation of Dreams and his further discoveries. Part 3: a synchronic account of the topography*. In *Freud's Self-analysis*, pp.487-513, Hogarth Press.

6. [9月17日] *Three Essays on the Theory of Sexuality* (1905d)

「性理論のための三篇」 (SE VII, 123-243; 全6、163 - 310)

- ※ Van Haute, P. and Westerink, H. (2016). *Sexuality and its Object in Freud's 1905 Edition of Three Essays on the Theory of Sexuality*. *Int. J. Psycho-Anal.*, 97(3):563-589
- ※ Blass, R.B. (2016). *Understanding Freud's Conflicted View of the Object-Relatedness of Sexuality and its Implications for Contemporary Psychoanalysis: A Re-Examination of Three Essays on the Theory of Sexuality*. *Int. J. Psycho-Anal.*, 97(3):591-613

7. [10月15日] “*Fragment of an Analysis of a Case of Hysteria*” (Dora) (1905e)

「或るヒステリー患者の分析の断片」 (ドーラ) (SE VII, 1-122; 全6、1-160)

- ※ Balsam, R.H. (2015). *Eyes, Ears, Lips, Fingertips, Secrets: Dora, Psychoanalysis, and the Body*. *Psychoanal. Rev.*, 102(1):33-58
- ※ Civitarese, G. (2016). *Dora: The Postscripts*. *The Italian Psychoanalytic Annual*, 10:79-95

8. [11月19日] *Delusions and Dreams in Jensen's “Gradiva”* (1907a)

「イエンゼンの小説『グラデーヴァ』にみられる妄想と夢」 (SE IX, 1-95; 全9、1-107)

- ※ Makari, G. (2008) *Vienna*. In *Revolution in Mind. The Creation of Psychoanalysis*. Harper, Ch4, New York. 『心の革命 精神分析の創造』第四章 ウィーン、pp182-250、みすず書房、2020.
- ※ Ithier, B. (2020). *Boundaries and depths of the oneiric*. *Int. J. Psycho-Anal.*,

101(5):879-899.

- ※ Abella, A. (2016). *Psychoanalysis and the Arts: The Slippery Ground of Applied Analysis. Psychoanal. Q.*, 85(1):89-119

9. [12月17日] “Creative Writers and Day-Dreaming” (1907e)

「詩人と空想すること」 (SEIX, 141-154 ; 全9、227-240)

- ※ Blume, P. H. (1995). The Clinical Value of Daydreams and a Note on Their Role in Character Analysis. In Ethel Spector Person et al. (Ed.): *On Freud's “Creative Writers and Day-Dreaming”*, pp39-52, Yale University Press.
- ※ Ronald Emde, R. N. (1995). Fantasy and Beyond. A Current Developmental Perspective on Freud's "Creative Writers and Day-dreaming". In Ethel Spector Person et al. (Ed.): *On Freud's “Creative Writers and Day-Dreaming”*, pp133-163, Yale University Press.

10. [1月21日] “Analysis of a Phobia in a Five-Year-Old Boy ( ‘Little Hans’ )” (1909b) 「ある5才男児の恐怖症分析(ハンス少年)」 (SE 10, 1-147; 全10、1-176)

- ※ Midgley, N. (2006). Re-Reading “Little Hans”: Freud's Case Study and the Question of Competing Paradigms in Psychoanalysis. *J. Amer. Psychoanal. Assn.*, 54(2):537-559
- ※ Brown, R. (2017). The Case of Little Hans: A Ramble. *Can. J. Psychoanal.*, 25(1):137-157

11. [2月18日] “Notes upon a Case of Obsessional Neurosis (The ‘Rat Man’ )” (1909d) 「強迫神経症の一例に関する考察(ネズミ男)」 (SE X, 151-249; 全10、177-274, 275-370)

- ※ Cripwell, C. (2011). Finding the Depressed Object in the Obsessional: A Clinical Study. *Int. J. Psycho-Anal.*, 92(1):117-133
- ※ Diercks, M. (2018). Freud's ‘transference’: Clinical technique in the ‘Rat Man’ case and theoretical conceptualization compared. *Int. J. Psycho-Anal.*, 99(1):58-81

12. [3月18日] *Leonardo da Vinci and a Memory of his Childhood* (1910c)

RF : pp.94-97.

「レオナルド・ダ・ヴィンチの幼年期の思い出」 (SE XI, 57-137; 全11、1-97)

- ※ Ahumada, J.L. (1990). On Narcissistic Identification and the Shadow of the Object. *Int. Rev. Psycho-Anal.*, 17:177-187
- ※ Steiner, J. (2016). Man's Inhumanity to Man: Confrontations and Prejudice. *Psychoanal. Inq.*, 36(4):285-294

## 小寺臨床講読ワークショップ参加申込書

参加申込書は、下記住所まで郵送またはFAXにてお送りください。

〒160-0004 新宿区四谷3丁目4番 SCビル6階

小寺記念精神分析研究財団事務局

FAX : 03-3350-9749 E-mail : kodera.kt@nifty.com

申込締切：4月12日（月）

申込 月 日

フリガナ 氏 名		男・女 （19 年生）	
勤 務 先			
所 属		職 種	経 験 年
連絡先住所 自宅・勤務先	（どちらかに○） 〒		
電話(携帯可) 自宅・勤務先		e-mail アドレス	

セミナーの内容は、臨床心理系大学院修士課程修了程度の知識を前提としています。今期は、新たな分析的諸見地を扱います。参加者のメンバー構成および採否に関しましては、当方にご一任いただきます。決定次第、メールまたは葉書にてご連絡いたします。振込先は、その際ご案内します。

教育・研修歴（最終学歴・研修機関のほか、これまで参加した系統講義・セミナーなど）

本ワークショップへの参加動機

基本知識（〔 〕内の該当するものに○をしてください）

最も印象に残るフロイト論文：①

②

③

キノドス『フロイトを読む』は〔既読・未読・読むつもり〕

西園昌久監『現代フロイト読本』は〔既読・未読・読むつもり〕

英語力は〔十分ある・時間を掛ければ読める・ほとんど読めない〕

その他（あればご自由にお書きください）

本セミナーの案内をどのようにして知りましたか？該当するものに○をお付け下さい。

郵便・ホームページ・メール・知人の紹介・その他（ ）

※記載いただいた個人情報は、セミナーのご連絡及びご案内のみに使いたしません。